



국무총리지시 제12호

(70-2013)

1976. 11. 6.

수신 : 수신처참조

제목 : 도시시설물의 미화와 품위향상에 관한 지시

1. 우리가 조상으로 부터 물려받은 많은 유물들 중에는, 그 시대의 필요에 따라 건설되었으면서도 그 견고도와 기술적 우수성은 물론, 미려하고 높은 예술적 가치를 지닌 훌륭한 시설물들을 흔히 볼 수 있으며, 우리는 이에 대해 긍지를 느끼고 외국인에게 자랑도 하고 있습니다.

2. 오늘날 우리 경제는 세계의 많은 개발도상국들의 선망의 대상이 될만큼 눈부시게 성장하고 있으며, 이에 따라 많은 건설사업이 전국적으로 활발히 전개되고 있는바, 우리는 이제부터라도 대,소의 각종 시설물을 건설함에 있어, 남에게 자랑할 수 있고 후손에 물려주어 부끄럽지 않는 작품을 만든다는 자세를 가지고 건설에 임하여야 하겠습니다.

3. 특히 도시의 각종 시설물씩 건설에 있어서, 과거에는 수요에 쫓겨 그 충족에만 급급한 나머지 거치른 시공을 하거나, 졸속에 지우치는 사례가 있었을뿐 아니라 시행착오에서 많은 손실을 본 경험도 있었으므로, 이를 반성하고 최근에는 점차 개선하는데 주의를 기울이는 경향이 나타나고 있음은 다행한 일이라 하겠습니다.

4. 그러므로 앞으로의 각종 시설물의 건설에 있어서는, 이러한 전철을 밟지 않고 후손에 남겨줄 문화재적 작품을 만든다는 생각으로 시공에 힘써야 할 것이므로, 다음과 같이 지시하니 관계기관과 모든공무원은 이를 명심하여 시행에 만전을 기하기 바랍니다.

- 다 음 -

- 가. 주요 공공건축물, 교량, 터널, 공원, 도로변의 축대, 옹벽, 분수등 모든 분야에 있어, 대.소의 시설물이나 건축물을 설계단계에서부터 시공까지 자료수집과 검토등 충분한 시간을 가지고 가급적 견고하고 미려하게 건설하도록 할 것.
- 나. 이를 위해 토목이나 건축의 기술응역외에 조경, 기화를 위한 설계응역에도 충분한 예산상의 배려를 할 것.
- 다. 모든 건축이나 시설물의 건설에 있어서는, 그 지역 고유의 전통적인 미적 감각을 살리고 주위 환경과도 조화를 이룰 수 있도록 배려할 것.
- 라. 모든 공사는 그 마무리를 완벽하게 하도록 구별히 유의할 것.
- 마. 건설부는 외국의 참고 문헌을 광범위하게 수집하여 이를 지방자치단체나 건설관계기관에 제공하여 참고케하는 한편, 지도 감독을 철저히 할 것.
- 바. 내무부는 지금까지 시설된 과 지방의 시설물 중에서 분야별로 대표적인 우수 시설물을 선정하여 사진첩등으로 정리하고, 이를 관계기관에 제공하는 한편 상호 견학케하여, 각급 도시의 정비와 시설미화에 상생효과를 가져올 수 있도록 지도할 것. "끝"

국 무 총 리

수신처 : 가(11-51), 나(1), 다, 라.